

Língua Cibernética é o Fim da Língua Portuguesa?

Autor: **Amorim, Jussara Amaro da Silva** - juamorim@ensp.fiocruz.br3

Orientador: **Álvaro, Patrícia Teles** - patriteles@yahoo.com.br

Resumo

A linguagem cibernética, fortemente usada entre os adolescentes, divide opiniões. Por um lado, os gramáticos e estudiosos afirmam que esta linguagem leva adolescentes e crianças a uma escrita errada, em trabalhos e provas. No entanto, perguntamos-nos, baseando-nos em teorias lingüísticas, **será a escrita cibernética uma forma “errada”**, uma vez que, através desta linguagem, os usuários demonstram suas emoções ou sentimentos (por exemplo, a palavra NÃO escrita na forma “*NAUM*”, com sentido de manha)?

Esses chamados “erros” gramaticais não estariam flagrando a maneira como falam os usuários da língua? De certo que há um padrão ortográfico vigente, mas a língua vive em constante processo de mudança.

Houve época, por exemplo, no século XVI, que escrevíamos como falávamos (por exemplo, forma cibernética

NAUM), a nasalização era marcada com a presença da letra m, e com o passar do tempo o ~ passou a representá-la, na forma ão. Foi assim, que chegamos à língua portuguesa nos moldes atuais. **Será que estamos nos encaminhando para um novo momento de conformações e mudanças ortográficas?** Nos CHATS outras ocorrências como na escrita *AKI*, a letra K pode confundir-se com a seqüência QU. Uma vez que na oralidade ambas têm a mesma pronúncia; em *ACHO*, as letras X e CH representam o mesmo som chiado.

Percebe-se, nesses casos, **a força da oralidade sobre a escrita**. Certamente, uma inversão do modelo grafocêntrico, ou seja, que tem a escrita como centro.

Não estamos enaltecendo a perda da padronagem, mas, precisamos nos deparar com a realidade lingüística e buscar compreendê-la como processo de *inter-ação humana*.

Objetivo

O objetivo deste trabalho é promover o diálogo entre língua e sociedade, tratando as mudanças lingüísticas como parte da dinâmica da língua e visando a atuação da força do sujeito discursivo.